

MASTERCLASS GRATUITA

- Guía descargable -



El despertar del sello

Te comparto los 3 secretos para confiar en tu creatividad y animarte a crear diseños propios, que te permitan diferenciarte y enamorar a primera vista con tus creaciones

Macondo

LABORES Y OFICIOS

Puede que hayas encontrado una técnica para crear que **te apasiona**, pero todavía no te animás a crear diseños que sean 100% propios

Y esto puede ser, porque:

► *No estudiaste nada relacionado al diseño y te sientas medio kamikaze con lo que hacés, vas aprendiendo desde la experiencia y tengas la creencia de que por eso es más difícil (o casi imposible) que puedas crear diseños propios y te hagas preguntas del estilo ¿Quién soy yo para crear algo propio?*

O puede que:








Seas diseñadora, y te acostumbraste a crear a partir de tendencias o del pedido de un cliente y por eso te cueste animarte a hacer algo 100% propio y eso te hace sentir estancada para elegir tu propio camino.

Qué alegría encontrarnos:

¡Estás en el momento y lugar correctos!

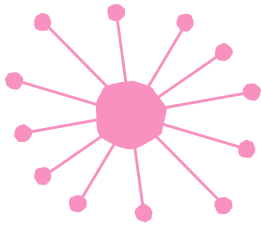
Si sueñas con conseguir:

-  *Que alguien vea tus creaciones y las reconozca enseñada, sin ver la etiqueta*
-  *Diferenciarte con tus creaciones, que tus diseños no se vean en otro emprendimiento.*
-  *Plasmar tu personalidad e impronta, encontrar un estilo propio.*
-  *Enamorar a primera vista con tus creaciones*
-  *Sentir confianza y satisfacción al momento de mostrar lo que hacés.*

Te doy la bienvenida a esta masterclass gratuita, en la que voy a compartirte 3 de los secretos más importantes, que aprendí en mis 10 años creando y emprendiendo con Macondo.

¿Empezamos?





Hola! Soy Flor

Creo que “Cundo más me conozco, más creo”

Mi propósito es que las mujeres recuperemos la confianza en nuestro poder creativo y que acompañarlas a encontrar su propio sello, ese que les permita valorarse a sí mismas, diferenciarse y enamorar a primera vista con sus creaciones.

Estudié diseño textil y coaching. Soy creativa, amante del color, muy fan del desarrollo personal y apasionada por las estampas. Empecé con Macondo en 2013 como una marca de ropa 100% estampada.

Cuando hacía prendas en Macondo, buscaba ESO que diferencie mis estampas del resto. Quería que mis productos sean únicos, creativos y originales.

En ese momento, sentía que no tenía un estilo propio en mis estampas, que no sabía cómo expresar todo el universo de ideas que tenía en mente (sí, aunque haya estudiado diseño textil) en lo que hacía, me sentía muy perdida y frustrada.

Tenía grandes sueños, pero cero confianza en mí misma como para ir a por ellos. Ahí fue cuando me di cuenta de que me había desconectado 100% de mí misma.

Decidí dejar de hacer ropa en Macondo, porque creaba y no vendía, sino que acumulaba mis creaciones. Pero el fuego creativo seguía encendido, sabía que tenía algo para expresar y no quería rendirme, aunque no tenía

Llegó tu turno:



**DETENERSE
Y ESCRIBIR**

1) ¿Cuál es tu mayor desafío (en este momento) con tus creaciones?

2) ¿Cómo te sentís vos hoy en día, al ver tus creaciones?

3) Completar la siguiente frase con el aprendizaje que te comparto en la clase:



IMPORTANTE

Para _____ en vos misma y
 _____ a crear diseños propios
 que te permitan _____ y
 _____ con tus creaciones,
 no se trata de ser más creativa, sino
 de _____ a tu propio sello,
 que ya existe dentro tuyo.

Llegó tu turno:



**DETENERSE
Y ESCRIBIR**

4) ¿Cuál de los elementos que completaste en la frase anterior, sentís que necesitás trabajar con mayor prioridad? *Podés elegir 3 y ordenarlos siendo 1 el de mayor prioridad*

1)

2)

3)

5) Si nos encontramos en 1 año y te pregunto qué tal venís con tus creaciones ¿Qué logro te gustaría haber conseguido?

6) Completar los 3 secretos y cuál fue tu momento/frase/concepto que te sorprendió, llamó la atención o hasta te incomodó, de cada uno.

Secreto #1

Lo que aprendí/me sorprendió/me incomodó de este secreto, fue:

Llegó tu turno:



**DETENERSE
Y ESCRIBIR**

Secreto #2

Lo que aprendí/me sorprendió/me incomodó de este secreto, fue:

Secreto #3

Lo que aprendí/me sorprendió/me incomodó de este secreto, fue:

7) ¿Estás lista para comprometerte 100% con tus creaciones? Firmá el contrato con vos misma y pegalo en un lugar visible



Fecha: _____




Yo, (tu nombre) _____ en este momento, con mis creaciones me siento (Respuesta a la pregunta 2) _____

y creo que necesito hacer foco en (Opción que elegiste en la pregunta 4) _____

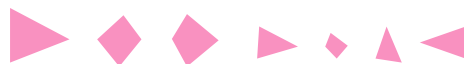
Para el próximo año, estoy comprometida a lograr (Respuesta 5) _____

(Tu firma aquí)

Anclajes de la masterclass:

-  "Más me conozco, más creo"
-  "El sello propio es tu forma única y personal de ver el mundo"
-  "El sello propio ya existe, sólo hace falta que lo despiertes"

¿Qué te llevás de esta clase? Me encantaría que me lo compartas! Podés subir una historia respondiendo a esta pregunta y etiquetarme en [@macondolaboresyoficios](#)



¡Felicitaciones por haberte animado a dar el primer paso en la búsqueda de tu propio sello!

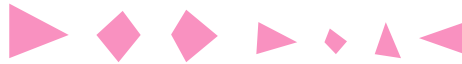
Te ganaste una medalla, ¡es tuya!



El sello propio
es tu forma
única y auténtica
DE VER EL MUNDO.



Creé el blog donde subía tutoriales de estampas, empecé a dar cursos online y me tomé el proceso creativo como algo libre, con la tranquilidad de que volvería a hacer prendas cuando se acomodan algunas áreas de mi vida, y si así lo deseo en un futuro.



Llegó tu turno:



DETENERSE
Y ESCRIBIR

8) ¿Creés que es posible para vos encontrar tu sello?

- ¡Sí! Estoy lista para buscarlo
- No sé, tengo mis dudas de que sea posible para mí

9) Si respondiste que sí a la pregunta anterior, completá los 9 pasos para encontrar tu propio sello:

